

VB460WF IR

1. Caractéristiques

ITEM	Caméra Haute Résolution
Alimentation	DC12V & AC24V
Capteur	1/3", EX-View CCD, 410,000 pixels
Effective Pixels	755(H) x 582(V), 1/3" CCD
Maximum Aperture	1 : 1.3 ~2.0
Scanning System	2 : 1 Interlaced 525 Lines / 60Fields / 30Frames
Video Output	1.0V [p-p] Composite, 75Ω
Resolution	540 LTV
Contre Jour	AUTO / OFF
Contrôle Gain	ON / OFF
Shutter	1/50 ~ 1/100,000 sec
Balance des blancs	ATW / FIXED / AWB / MANUAL
Min. Illumination	0.3Lux (LED Off) / 0.00Lux (LED On)
Signal/Bruit	50dB
Detection activité	MD64 / OFF
OSD	Built - in
Masquage	ON / OFF (4 Programmable Zone)
Temperature fonct.	-10°C ~ +50°C (14°F ~122°F)
Humidité	30% ~90% RH

2. Caractéristiques

1) SUPER BLC - CONTRE JOUR

Lors d'un fort contre-jour, votre camera ajustera la clarté.

2) Motion detection (Détection d'activité)

Détection d'activité par la camera sans détecteur externe..

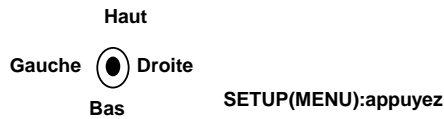
3) OSD (Menu)

Menu de contrôle sur l'écran.

4) Manual / DC

Vous pouvez selectionner un objectif Manuel/DC à l'aide des switch

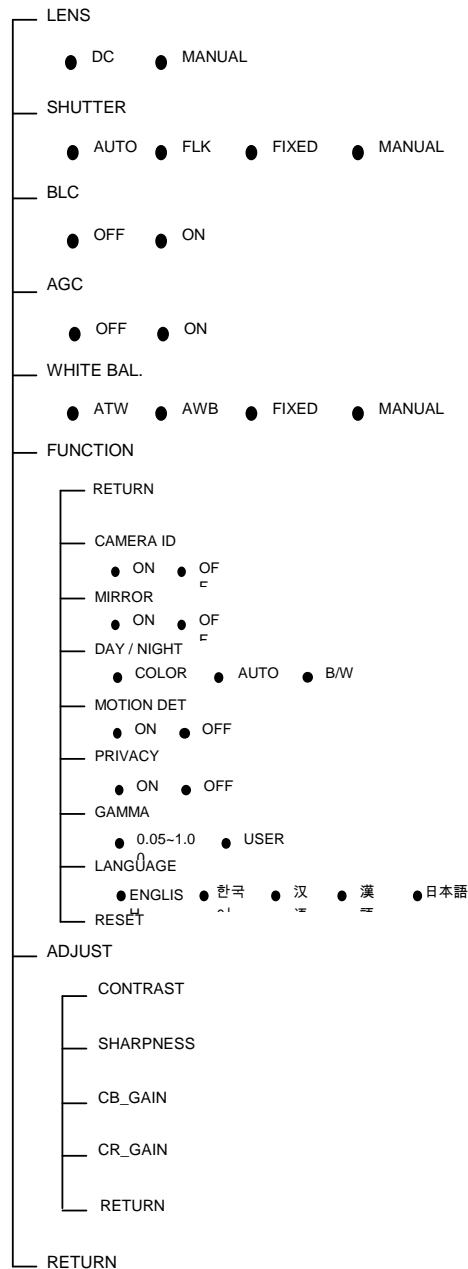
3. Arborescence menu



Touches	Pour :
Haut, Bas	Choisir nouvel élément
Gauche, Droite	Choisir un point
Appuyez	Accès sous menu

4. Structure Menu OSD

SETUP MENU (Cf point 5 pour explication)



5) ELECTRONIC DAY/NIGHT (Jour/nuite)

En lumière normale, la camera est en mode couleur. La baisse de la luminosité entraîne un basculement en noir et blanc

5. SETUP

1) LENS (Objectif)

<DC / MANUAL>

Choisir le type d'objectif

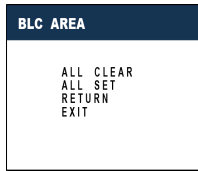
2) SHUTTER

<AUTO / FLK / FIXED / MANUAL>

Ajustement des parametres du shutter.
 Flickerless mode(FLK) reduces on-screen flickering.
 Contrôle Electronique du Shutter (AUTO) ajuste le niveau de luminosité à l'écran.
 Mode Manuel permet d'ajuster la vitesse du shutter de 1/60~1/120,000 (NTSC), ou 1/50~1/100,000 (PAL).
 FLK est selectionnable uniquement lorsque le mode DC est appliqué .

3) BLC

<ON / OFF>



Gestion de la luminosité lors d'un fort contre jour.

4) AGC

<ON / OFF>

Ajuste valeur du Contrôle de Gain automatique.
 Augmente le niveau de GAIN afin d'éclaircir l'image.
 (bruit / distortion peuvent apparaitre)

5) WHITE BAL. (Balance des blancs)

<ATW / AWB / FIXED / MANUAL>

Contrôle couleur à l'écran.
 Choisir Auto Tracking White Balance(ATW) lorsque la couleur est a 2400K~12000K (ex : sous lumière flu o ou en extérieur).
 Mode Manuel permet d'augmenter ou baisser le rouge ou bleu à l'écran.
 Auto White Balance Control(AWC) ajuste automatiquement la balance des blancs en fonction de l'environnement.

6) FONCTION

(6-3) MIRROR

<ON / OFF>

Fonction miroir - Inverse l'image

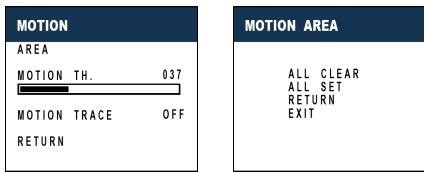
(6-4) DAY / NIGHT (Jour/Nuit)

<AUTO / COLOR / BW>

AUTO = Détecte automatiquement couleur ou N&B.
 COLOR = Mode couleur
 B/W = Mode N&B

(6-5) MOTION DET (Détection d'activité)

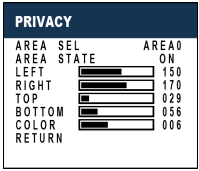
<ON / OFF>



AREA = Selection de la zone de détection.
 MOTION TH = Seuil de basse luminosité de détection
 MOTION TRACE = Affiche mouvement

(6-6) PRIVACY (Zone de masquage)

<ON / OFF>



AREA SEL = Selectionnez une zone de detection (en haut à gauche, en haut à droite, en bas à gauche, en bas à droite).
 AREA STATE = Active ou desactive la zone Gauche/Droite/Haut/Bas
 = Affecte la dimension de la zone
 COULEUR = Selectionne la couleur de la zone

(6-7) GAMMA

<ON / USER>

Affine l'image
 Un réglage trop poussé peu provoquer du bruit.

(6-8) LANGUAGE (Langue)

(English/한국어/汉语/漢語/日本語)

Choix langue d'affichage

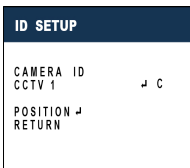
(6-9) RESET

(6-1) RETURN (Retour)

Retour au menu principal

(6-2) CAMERA ID (Nom caméra)

<OFF / ON>



Display a name and/or number on the monitor.
To add a camera title:

CAMERA ID : Choisir les caractères en manipulant le Joystick UP et DOWN
C = Efface le nom complet
POSITION = Positionnement du nom sur l'écran
Appuyez sur DOWN pour enregistrer la position

Retour valeur usine par défaut

7) ADJUST (Ajustement)

Ajustement niveau de netteté / contraste / CB Gain / CR Gain

8) EXIT(Sauvegarde)

Sauvegarde paramètres et sortie du menu SETUP)

Aspect et spécifications peuvent être modifiés sans informations préalable

VER.081120FR

Petit dictionnaire :

up : Haut

Down : bas

Left : droite

Right : gauche

Top : Haut

Bottom : bas

All clear : tout effacer

All set : Tout valider

Return : retour

Exit : sortie

Area : zone